



LA VIII^E ÉDITION DES RENCONTRES BYZANTINES EST RÉALISÉE GRÂCE À L'AIDE DES INSTITUTIONS SUIVANTES :



INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART

SALLE WALTER BENJAMIN, GALERIE COLBERT,
REZ-DE-CHAUSSÉE DE L'INSTITUT

ACCÈS PAR METRO :

LIGNE 1 – PALAIS ROYAL/ MUSÉE DU LOUVRE
LIGNE 3 – BOURSE
LIGNES 7, 14 – PYRAMIDES



SUIVEZ-NOUS SUR :



www.aembyzantin.com



Facebook : Association des étudiants du monde byzantin

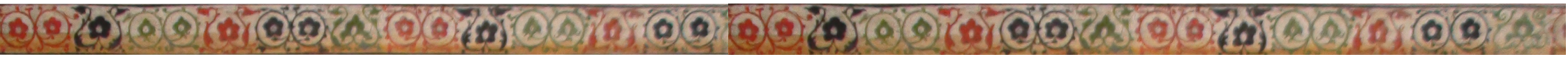


@ Les Byzantines

VIII^E ÉDITION DES
RENCONTRES
INTERNATIONALES DES
DOCTORANTS
EN ÉTUDES BYZANTINES

2-3 OCTOBRE 2015

PARIS, INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART



Vendredi 2 octobre

9h Accueil

• Archéologie à l'époque tardo-antique •

9h30 - DUMAS Marius (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : Les salles triconques pendant l'Antiquité tardive (Orient et Occident du III^e au VII^e siècle ap. J.-C.)

10h - BUBIĆ Vinka (Université de Zagreb) : The early Christian Church in Gata, Croatia: the Sacral Architecture from Justinian's Time in the Rural Landscape on the Eastern Adriatic Coast

10h30 - DIALOUPÉ Eugénia (Université d'Athènes) : Les amphores commerciales de la cité d'Edessa : leur contribution dans l'histoire de la vie économique et sociale

11h-11h30 - Pause café en salle Aby Warburg

• Prosopographie et réseaux aristocratiques à Byzance •

11h30 - JUGĂNARU Andra (Central European University, Budapest) : Macrina's Portrait in the Writings of Gregory of Nyssa

12h - MAUCHE Néphéli (Université Paris 4 Paris-Sorbonne) : Psellos, ami de famille des Cérulaires

12h30 - BRUN Bénédicte (Université Aix-Marseille) : Anne Dalassène-Comnène fondatrice

13h-14h30 - Pause déjeuner en salle Aby Warburg

• Culture et religion du VI^e au XI^e siècle •

14h30 - HESPEN Holger (Central European University, Budapest) : Eustratius of Constantinople, Gregory the Great, and the Invention of Purgatory

15h - ELEFTHERIOU Dimitra (Université Paris Ouest Nanterre La Défense) : L'hétérogénéité dans le Palatinus Heidelbergensis gr.398 : Nouvelles approches sur le manuscrit et la Collection Philosophique

15h30-16h - Pause café en salle Aby Warburg

16h - BARA Péter Tamás (University of Szeged – Central European University, Budapest – Austrian Academy of Science, Vienne) : The Three Hierarchs as Episcopal Models in Late 11th century Byzantium

16h30 - RĂDUCAN Ana-Maria (Université de Bucarest) : Les contemplatifs versus les philosophes – une préface ambiguë du XI^e siècle

17h - Assemblée générale de l'Association des étudiants du monde byzantin (AEMB)

Samedi 3 Octobre

9h - Accueil

• Pouvoir et institutions à Byzance •

9h30 - LE COZ Audren (Université Paris 4 Paris-Sorbonne) : L'usurpation de Basiliskos (475-476) dans la Vie de Daniel

10h - KOVÁCS Tamás (University of Szeged) : Random „Harmless” Steps or Early Efforts of a pre-Justinian's „Reconquest”

10h30 - VIALE Adrián (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : La papauté byzantine : éléments pour une analyse institutionnelle

11h-11h30 - Pause café en salle Aby Warburg

11h30 - MARIĆ Ivan (Central European University, Budapest) : Imperial Ideology after Iconoclasm : Negotiating the Limits of Imperial Power in Byzantium, 843-913

12h - DEMIRTIKEN Elif (Central European University, Budapest) : Identity and Identity Politics among Constantinopolitan Monastics in the Early Palaiologan Period (1261-1341)

• Byzance au musée •

12h30 - APOSTOLIDOU Agni (Panteion University of Social and Political Sciences, Athènes) : Exhibiting Sacred Objects in Museums

13h - TERUZZI Marta (Institute for Advanced Studies, Lucques) : The Interest towards Byzantium in 18th century Florence: the Case of Museo Gorio

13h30-14h30 - Pause déjeuner en salle Aby Warburg

• Iconographie byzantine et post-byzantine •

14h30 - MEYER-FERNANDEZ Geoffrey (Université Aix-Marseille) : La production d'icônes hagiographiques au XIII^e siècle : le cas singulier du royaume de Chypre

15h - ŽIVKOVIĆ Miloš (Institute for Byzantine studies of the Serbian academy of sciences and arts, Belgrade) : The Cult of Euthymios the Younger (of Thessaloniki) and His Images in Byzantine and Post-Byzantine art

15h30-16h - Pause café en salle Aby Warburg

16h - NASSIF Charbel (Université Paris 4 Paris-Sorbonne) : Les icônes melkites des saints stylites au XVII^e siècle : une composition inédite

16h30 - NEGRU Iuliana (Institut de Théologie Saint-Serge, Paris) : An Iconological Perspective on the Restoration of Icons

17h - KATIĆ Marko (University of Belgrade) : Legend of the Tree of the Holy Cross : a Reception of the Literary topos in Byzantine and Post-Byzantine art

18h - Bilan des VIII^{es} Rencontres byzantines