

IMAGO-EIKON / CYCLE DE CONFÉRENCES VISIBILITÉ ET PRÉSENCE DE L'IMAGE DANS L'ESPACE ECCLÉSIAL Byzance et Moyen Âge occidental



Chapelle Palatine, Palerme, XII^e siècle (© Swiridoff Verlag, Künzelsau, 2011).

JEUDI 18 FÉVRIER 2016

14H30 – 17H30, SALLE VASARI

L'image dans l'espace sacré.

Enjeux historiographiques et perspectives

Sharon Gerstel (University of California, Los Angeles)
et **Jean-Pierre Caillet** (université Paris Ouest)

Répondant: **Ioanna Rapti** (EPHE)

JEUDI 19 MAI 2016

14H30 – 17H30, SALLE VASARI

Images monumentales et jeux d'échelle.

Les dynamiques spatiales du lieu de culte

Isabelle Marchesin (INHA) et **Annemarie Weyl Carr**
(Southern Methodist University, Dallas)

Répondant: **Daniel Russo** (université de Bourgogne)

Dans le cadre du programme de recherche *IMAGO-EIKON*.
*Regards croisés sur l'image chrétienne médiévale entre Orient
et Occident* (Labex RESMED, HiCSA). Ce programme s'inscrit
dans une action collaborative montée avec le domaine médiéval
de l'INHA, porté par Isabelle Marchesin.

JEUDI 24 MARS 2016

14H30 – 17H30, SALLE VASARI

Lumière et éclairage de l'espace culturel.

Perception et réception des images

Lioba Theis (Universität Wien) et **Nicolas Reveyron**
(université Lumière Lyon II)

Répondant: **Andréas Nicolaidès** (université Aix-Marseille)

JEUDI 16 JUIN 2016

14H30 – 17H30, SALLE JULLIAN

Visibilité et lisibilité du dialogue entre images

et inscriptions dans l'espace culturel

Vincent Debiais (CNRS – CESCUM Poitiers)
et **Catherine Jolivet-Lévy** (EPHE)

Répondant: **François Bougard** (IRHT)

Responsables scientifiques

sulamith.brodbeck@univ-paris1.fr,
anne-orange.poilpre@univ-paris1.fr

Informations

INHA, Galerie Colbert,
2, rue Vivienne 75002 Paris.
Entrée libre

